

ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ

ЛЭПБУК

Что такое лэпбук
и как его использовать?

Автор:
воспитатель
первой квалификационной
категории
Балдина Мария Михайловна



Всё новое это хорошо забытое старое.

Лэпбук не исключение.

Если вернемся мысленно в прошлое,
то многие наверняка вспомнят как
в школе делали **рефераты и доклады**
(собирали информацию и красиво оформляли её)

или конечно же **папки-передвижки с кармашками**.



Воспитатели в них оставляли массу полезной информации для родителей.

Всё это было незаслуженно забыто нами.
И вот забытое старое возвращается к нам уже значительно преобразовано и улучшено в виде **«лэпбука»**.

Что же такое лэпбук,
зачем он нужен,
чем он хорош и интересен нам как педагогам и нашим детям?

Итак, пришёл лэпбукинг к нам из Америки.

В дословном переводе с английского "Лэпбук" (lapbook)
значит "наколенная книга" (lap - колени, book - книга).

Лэпбук тематическая или интерактивная папка,
то есть самодельная бумажная книжка с кармашками, дверками, окошками,
подвижными деталями,



которые ребёнок может доставать,
перекладывать и складывать по своему усмотрению,
таким образом, в игровой форме запоминает или закрепляет пройденный
материал.

Преимущество обучения с лэпбуком?

Во-первых, привьете своим детям любовь к обучению;

во-вторых, разнообразите даже самую скучную тему и расширите кругозор, а также обогатите активный словарь и уточните имеющийся предметный словарь;

в-третьих, вы вместе с ребёнком научитесь структурировать сложную информацию;

в-четвертых, разовьете свою креативность и творческое мышление;

в-пятых, научите своих детей простому способу запоминания. И в итоге вся работа, если родители будут делать её с детьми объединит всю семью для увлекательного и полезного занятия.

Ваш лэпбук будет по своему уникален!

Лэпбук может являться **финальным этап** проектной деятельности.

То есть, ребенок, получив **тему проекта**



ищет информацию;

придумывает игры;

самостоятельно делает какие-то зарисовки на данную тему

**и по окончанию исследовательской деятельности сам
или с помощью взрослого *оформляет ее в лэпбук.***

**Получается изначально лэпбук— это продукт ребенка, отражение
полученных им знаний.**

Но иногда лэпбук делают сами педагоги
или родители,
и выглядит он уже как
дидактическое пособие для детей.





В том случае если лэпбук изготавливает **педагог или родители**
надо придерживаться некоторых правил, так как лэпбук *должен отвечать
требованиям ФГОС ДО к предметно- развивающей среде.*

Например, для себя я выработала такие:

1. **Информативен.** Информация, содержащаяся в лэпбуке, должна быть понятна ребёнка.
2. **Прочен.** Учитывая, что с ним будут заниматься дети, то он должен быть достаточно крепким.
3. **Эстетичность.** Лэпбук должен быть оформлен аккуратно, красиво, чтобы у ребёнка появилось желание взять его в руки. Таким образом, лэпбук будет являться средством художественно-эстетического развития ребёнка.
4. **Вариативен.** Желательно иметь несколько вариантов использования каждой его части.
5. **Доступен.** Его структура и содержание доступно для детей дошкольного возраста. Взяв, лэпбук в руки, ребёнок должен самостоятельно выбрать, что ему интересно, как с этим обращаться. Минимум подписей. Никаких методических рекомендаций, больших текстов с описаниями, лишней информации.
6. **Пригоден к использованию одновременно группой детей** (в том числе с участием взрослого как играющего партнёра)

С чего начать создание лэпбука?

1. Определитесь **с темой** будущего лэпбука.

Тема может быть любая - *вулканы, насекомые, планеты, композиторы, художники, фильмы, страны, исторические события*.

Можно взять за основу какое-либо *литературное произведение* и комплексно изучить несколько тем.

Например, на основе сказки про Золушку можно изучать тыквы, мышей, Францию и французский язык, традиции королевских семей Европы, обсуждать такие качества характера как зависть, терпение или трудолюбие, предложить написать современный вариант сказки и т. д.

2. После того, как вы определились с темой,
составьте **план** будущего лэпбука,

т. е. какие подтемы вы хотите раскрыть – это и будет содержание наших миникнижечек. Советую начать с 5-7 пунктов (книжек, но вообще здесь нет ограничений).

3. Для каждой темы выберите **подходящую миникнижку**
(вид или оформление).

Творческих успехов!!!

